

5. SINIF TÜRKÇE KAZANIM TABLOSU		2. DÖNEM		
ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	5. SINIF KAZANIMLAR	1. SINIF	
			Sayı	
OKUMA	Söyleniş	T.5.3.5. Bağlamlardan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.(a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmalarını sağlar. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmasını teşvik edilir.)		
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1	
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	1	
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.		
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.		
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	1	
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.(Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavranılır.)		
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.(Hikâye, fabel, masal, haber metni türleri tanıtılır. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmez.)		
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	
		T.5.3.15. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.		
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.(Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.)		
		T.5.3.17. Metin yorumlar.(a) Yazarmın bakış açısını fark etmeleri, olayları ele alış şeklini yorumlamaları ve öğrencilerin metinle ilgili kendi bakış açılarını ifade etmeleri sağlanır. b) Metin içeriğinin yorumlanmasında metinlerdeki örneklerle ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.)		
		T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.		
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir.(Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.)	1	
	T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.			
	T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.			
	T.5.3.22. Görsellerle ilgili sorulara cevaplar.(a) Resim ve karikatürleri yorumlayarak görüşlerini bildirmeleri sağlanır. b) Haberi/bölgeyi görsel yorumcuların nasıl izlettikleri üzerinde durulur.)			
	T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanması biçimlerini kavrar.(a) Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanımının işlevi vurgulanır. b) Köpür metinlerin (Hipertekst) dış bağlantı olduğu belirtilir.)			
	T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.			
	T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.(Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.)	1		
	T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.(Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırılmasını sağlar.)			
	T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.			
	T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.(Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.)			
	T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.			
	T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.(Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örnekleme, duygu belirten ifadeler,abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.)			
	T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.(Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.)			
	T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	1		
	T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin sorulara cevaplar.			
	YAZMA	Okuma stratejilerini kullanma	T.5.4.1. Şiir yazar.	
			T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.(a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, bu bölümlerde yazacaklarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaya ve günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. c) Anlatım desteklemek için grafik ve tablo kullanmalarını sağlar.)	
			T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.(a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler, yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.)	1
			T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular.(Güdümlü, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.)	
			T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.(Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.)	
			T.5.4.6. Bir işi işlem basamaklarını yazar.	
T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.(Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.)				
T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.(Ünlü düşmesi, ünlü daralması, ünsüz benzeşmesi, ünsüz yumuşaması ve ünsüz türemesi ses olayları üzerinde durulur.)			1	
T.5.4.12. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.				
T.5.4.14. Kısa metinler yazar.(Öğrenciler dilekçe yazmaya teşvik edilir.)				
T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.				
T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler.				
T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.(Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmalarını sağlar.)			1	
T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.				
Toplam			10	